

Roll. No. :

S-3072

M.A. First Semester, Examination, 2024-25

Hindi

Paper Fourth

[हिंदी साहित्य का इतिहास (भारतेंदु युग से अब तक)]

Time : 2:30 Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : इस प्रश्न पत्र में दो खण्ड हैं: खण्ड अ तथा ब। खण्ड अ तथा ब प्रत्येक से किन्हीं चार-चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर दी गयी उत्तर पुस्तिका में ही दीजिए। अतिरिक्त उत्तर पुस्तिका नहीं दी जायेगी।

खण्ड-अ

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4 × 5 = 20

1. आधुनिकता का अर्थ स्पष्ट करते हुए इसका साहित्य से संबंध बताइए।
2. भारतेंदु हरिश्चंद्र का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

S-3072/3

(1)

[P.T.O.]

3. हिंदी साहित्य में आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी का अवदान स्पष्ट करें।
4. हिंदी कविता की राष्ट्रीय काव्यधारा का परिचय दीजिए।
5. संक्षेप में हिंदी निबंध का विकास बताइए।
6. प्रपद्यवाद क्या है, इसका प्रयोगवाद से क्या संबंध है?
7. हिंदी नाटक के विकास क्रम को स्पष्ट कीजिए।
8. हिंदी आलोचना के विकास पर टिप्पणी करें।

खण्ड—ब

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

$$4 \times 15 = 60$$

1. आधुनिक काल के प्रथम चरण की सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक व सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर सिबंध लिखिए।
2. भारतेंदु युग का प्रवृत्तिगत परिचय देते हुए प्रमुख कवियों का संक्षिप्त विवरण दीजिए।
3. द्विवेदी युग का विवरण देते हुए, प्रमुख रचनाकारों का परिचय दीजिए।
4. स्वच्छंदतावाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए इसके संदर्भ में छायावाद पर विस्तृत निबंध लिखिए।
5. प्रगतिवादी काव्य वृत्तियों के संदर्भ में कविता में मार्क्सवाद पर निबंध लिखिए।

6. तार सप्तक परंपरा की पृष्ठभूमि में हिंदी कविता में प्रयोगवाद को सोदाहरण समझाइए।
7. स्वातंत्रयोत्तर हिंदी कविता की सभी धाराओं का परिचय दीजिए।
8. हिंदी गद्य के विकास पर विस्तृत निबंध लिखिए।

<https://www.sdsuvonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से