

Total Page No. : 3]

[Roll No.

S-4082

**M.A. IV Semester
Examination 2023-24**

HINDI

Paper : III(B)

(गढ़वाली लोक साहित्य)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 80

नोट :- इस प्रश्न-पत्र में दो खण्ड 'अ' और 'ब' हैं। खण्ड 'अ' तथा 'ब' में से प्रत्येक से किन्हीं चार-चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही दीजिए। अतिरिक्त उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी।

खण्ड-अ

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×5=20

- Q. 1. लोक साहित्य का अर्थ बताइए।
- Q. 2. गढ़वाली लोक साहित्य की किन्हीं दो विधाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- Q. 3. गढ़वाल के किन्हीं पाँच लोक गीतों के नाम लिखिए।
- Q. 4. गढ़वाली परवाणा का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

S-482

(1)

P.T.O.

<https://www.sdsuvonline.com>

- Q. 5. गढ़वाल के पाँच कवियों के नाम लिखिए।
- Q. 6. लोक-कथाओं के आन्तरिक तत्त्व बताइए।
- Q. 7. गढ़वाली भाषा का सामान्य परिचय दीजिए।
- Q. 8. लोक-साहित्य के संकलन की समस्याओं पर संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

खण्ड-ब

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

4×15=60

- Q. 9. किसी राज्य की संस्कृति उसके लोकगीतों में दृष्टिगोचर होती है, उस परिप्रेक्ष्य में गढ़वाल के लोकगीतों की विशेषताएँ बताइए।
- Q. 10. गढ़वाली लोक साहित्य के संकलनकर्ताओं में गोविंद चातक के योगदान पर सारगर्भित लेख लिखिए।
- Q. 11. गढ़वाली लोक साहित्य का स्वरूप स्पष्ट करते हुए गढ़वाली लोक साहित्य की प्रमुख विधाओं का विस्तृत वर्णन कीजिए।
- Q. 12. लोक संस्कृति और लोक साहित्य एक दूसरे के पूरक हैं। स्पष्ट कीजिए।
- Q. 13. गढ़वाल के लोक वाद्य यंत्रों का विस्तृत वर्णन कीजिए।
- Q. 14. गढ़वाली भाषा के विकास पर सारगर्भित लेख लिखिए।
- Q. 15. लोक गाथा का अर्थ बताते हुए उसकी विशेषताएँ बताइए।

S-482

(2)

<https://www.sdsuvonline.com>

Q. 16. निम्न में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) गढ़वाली आणा

(ख) गोविंद चातक

(ग) मांगल गीत
